

## **Magyar irodalom:**

### ***I. témakör: Kötelező szerzők:***

Petőfi szerelmi lírája

Arany: Toldi estéje

Ady: A magyar Ugar víziói

Babits: Jónás könyve

Kosztolányi: Az utolsó versek látomásos költészete

József Attila gondolati verseinek világszemlélete

### ***II. témakör: Portrék a magyar irodalomból***

Csokonai Vitéz Mihály magány-versei

Kölcsey Ferenc: a kétségek közt hánykolódó kedély versei

Vörösmarty Mihály szerelmi lírája

Radnóti Miklós: a bori notesz versei

Móricz Zsigmond kisepikája

Tóth Árpád impresszionizmusa

### ***III. témakör: Művek a magyar irodalomból: Kortárs szerzők***

Varró Dániel: Szívdezzert c. kötetének bemutatása

### ***IV. témakör: Művek a világirodalomból***

A Biblia alaptörténeteinek bemutatása

Dante: Isteni színjáték - a Pokol értelmező bemutatása

Dosztojevszkij: Bűn és bűnhődés c. regényének értelmezése

### ***V. témakör: Színház és dráma***

Shakespeare: Romeo és Júlia elemzése

Madách Imre: Az ember tragédiája értelmezése

### ***VI. témakör: Az irodalom határterületei***

A krimi műfaja (Agatha Christie: Tíz kicsi néger c. regénye alapján)

### ***VII. témakör: Regionális kultúra, interkulturális jelenségek, határon túli irodalom***

Egy XIII. kerületi irodalmi újság: A Holmi

## **Magyar nyelvtan tételek:**

### ***I. Témakör: Kommunikáció***

A kommunikáció tényezői

A kommunikáció formái

Tömegkommunikáció

Az internet és a kommunikáció

### ***II. témakör: A magyar nyelv története***

A magyar nyelv rokonsága és ennek bizonyítékai

Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra

**III. témakör: Ember és nyelvhasználat**

Anyanyelvünk rétegződése

A magyar nyelv egynyelvű szótárai

A magyar nyelv horizontális tagozódása: a nyelvjárások

**IV. témakör: A nyelvi szintek**

A morféma típusai

Az alárendelő szintagmák fajtái

A mondatfajta szerkezetük szerint

**V. témakör: A szöveg**

A szöveg kohéziója: a tartalmi elemek összekapcsolódása

Szövegtípusok kommunikációs célok szerint

A szöveg

**VI. témakör: A retorika alapjai**

A retorika, a beszéd tudománya

Az érv felépítése, érvtípusok

A retorikai szövegek kifejezőeszközei: alakzatok, szóképek

**VII. témakör: Stílus és jelentés**

Hangalak és jelentés

A hivatalos és szónoki stílus